

SA - KLASSER

Undervisning af normalt begavede elever med diagnoser inden for autismspektret

Pædagogikken og den TEACCH-inspirerede undervisning skal være struktureret og udviklingsorienteret.

Kobberbakkeskolen, afd. Sydby
Parkvej 109
4700 Næstved

Telefon 5588 8230
kobberbakkeskolen@naestved.dk
www.kobberbakkeskolen.dk

Dato: 29. november 2016

Undervisning og pædagogik tager udgangspunkt i og baseres på:

1. **At grundlæggende anerkendelse af og indføling** med elevernes (specifikt den enkelte elevs) formåen er en forudsætning i arbejdet med eleverne.
2. **At undervisningen tilrettelægges med udgangspunkt i individuelle undervisningsplaner:** Undervisningsplanerne indeholder mål for den pædagogiske indsats inden for de mange forskellige kompetenceområder. Eksempelvis det kropslige (kinæstetiske, motoriske) område, det matematisk-logiske, det sproglige -, det visuelle -, det musiske -, det personlige - og det sociale område.
3. **Konkrete målsætninger:** på baggrund af fortløbende analyser af barnets forudsætninger og den aktuelle diagnoseforståelse, arbejdes ud fra konkrete målsætninger såvel fagligt som socialt og kommunikativt.
4. **Folkeskolens fagrække** danner grundlag for undervisningens indhold. Der undervises i følge Folkeskolelovens § 20, stk.2.
5. **IKT understøtter den faglige undervisning**, alle elever i denne målgruppe råder over en bærbar pc
6. **Tydelige rammer:** Hvor, hvor længe, hvordan begynder og slutter jeg, hvem er jeg sammen med, hvad skal jeg lave - ved arbejdspladsen, ved legepladsen, ved fællesbordet o.s.v.

7. **Improvisationer og spontane forløb:** skal som regel være kortvarige og inden for den klart definerede ramme.
8. **Sociale strukturer:** enkle og tydelige sociale regler.
Den sociale interaktion: trænes og tilrettelægges så konkret som muligt i overensstemmelse med de enkelte elevers tænkning og sociale handlevne. Eleverne sættes på sporet, ellers følger de deres egne vildspor - eller perseverer i fastlåste mønstre.
9. **at anerkendelse af børnenes oftest særlige fantastier/forestillinger** om verden og sig selv, betyder at den sociale læring - opbygning af ny bevidsthed og erkendelse hos eleverne skal trænes.
10. **at forståelsen af, at mange elevers kaotiske tilstande og mulige vrangforestillinger**, med at skelne mellem fantasi og virkelighed/angst osv., betyder at vi fremmer lege og beskæftigelser, der er virkelighedsnære. Hensigten er at anviser frem for at korrigere! At lære børn at lege konstruktive, konkrete lege og interagere i sociale sammenhænge, for dermed at skærme dem mod angstprægede fantasiforestillinger.
11. **forudsigelighed** vi anviser vejen - frem for at korrigere fejlene, giver tydelige og klare (enkle) beskeder, forbereder barnet, det giver tryghed, giver klare handleanvisninger, så barnet ikke kommer i tvivl om hensigt/troværdighed,
12. **opbygning af selvtillid, selv-erkendelse og selv-anerkendelse** af egne styrkeområder, vanskeligheder. Forståelse for egne og fælles værdier og muligheder, igennem anerkendende kommunikation og relationer.
13. **realistisk succeskriterier:** hvad kan jeg, hvad kan jeg lære, og på hvor lang tid. Hvem skal jeg lære det med og hvordan.
14. **visuel styring/organisering.** Piktogrammer, skemaer og kalenderbog guider og støtter eleven i fastholdelse af mål og mening i dagens forløb og de faglige processer

15. **organisering af socialt samspil:** vi bruger visuelt materiale, "**ord forsvinder - billeder binder**", som støtter kontinuiteten såvel som meningen med handlingen. Eleven skal lære selv at medvirke i udvikling af personlige og sociale strategier.

16. **Kommunikation mellem skole og hjem** foregår virtuelt i det daglige mellem lærer og forældre. Mellem elev og forældre kommunikerer der i logbog.

Metodeeksempler:

Konkluderende samtaler: Enhver væsentlig samtale, som indebærer tolkning/mening/indsigt/ønsker og mål bør have en skriftlig konklusion.

Sociale historier anvendes for at udvikle elevens sociale bevidsthed og handleevne. De er personlige, beskrivende, perspektiverende og selv-anerkendende. Fastholder meningen i handlinger og livsforhold.

Visuelt pædagogisk værktøj - tegneserier/rækkefølger - anvendes ved sociale konflikter: tegn hvad der er sket, hvem sagde hvad, hvad sagde du, hvad gjorde du, hvad tænkte du (tale- og tankebobler) tegn ny serie med ændringer: hvad kan du gøre næste gang osv.

KAT-Kassen - undervisningsmateriale i **Kognitiv og Affektiv Træning**, hvor sammenhængen mellem tanker og følelser og de handlinger, som er i overensstemmelse dermed udvikles, individuelt eller i gruppen.

Aftale-ark - Eleven laver sammen med læreren et forløb, som trænes. Aftalen kan f.eks. gå på ikke at skubbe til andre. Visuelt anskueliggøres det: jeg øver mig og tjekker: så mange gange har det kunnet lade sig gøre i 10-frikvarteret, i dag, i denne uge

Følelsesneutral dialog vi undgår som grundregel at bruge følelsesmæssig involvering i lærer-/elevforholdet, respekterer elevens følelser og tænkning og anviser konkrete nye handlemuligheder vedrørende elevernes indbyrdes relationer - undgår tyngende værdiladninger.

En meget aktiv lærer-/pædagogrolle, en tydelig fleksibel og nærværende personlighed, som mestrer et nuanceret samspil og en klar og tydelig kommunikation. Det er

væsentligt at formidle undervisning/udviklingshjælp i en anerkendende, autentisk, glad og tryk atmosfære.

Styrkelse af logisk erkendelse - følelesereaktioner bearbejdes kognitivt - det vil sige via tænkningen, da den følelsesmæssige bearbejdning generelt er vanskelig for eleverne. Følelsesmæssig involvering/følelesereaktioner forvirrer, og risikerer meget nemt at skabe grobund for kaos/usikkerhed/angst/panik hos eleverne.

Kognitiv social træning - og affektiv træning er fundamentalt. Underviseren sikrer - at eleven hele tiden relaterer al indlæring, fagligt som socialt, til sig selv og kammeraterne - udvikler den personlige indsigt (såvel indlevelsesevne - som indfølelse) og handleevne samt de sociale kompetencer.

Sansomotorisk udvikling. Den enkeltes kropsbevidsthed skal styrkes. Der arbejdes med eventuelle perceptuelle og organiske vanskeligheder. Motorik, svømning og idræt prioriteres højt. Der samarbejdes tæt med Ergoterapeuter og fysioterapeuter for at sikre den bedst mulige læring for eleven.

Praktisk arbejde/kreative fag er en del af undervisningen - en bred vifte af konkrete muligheder prioriteres generelt og individuelt.

Praktikophold og arbejdskendskab gennemføres, når det er aktuelt for eleverne. Tilrettelægges individuelt og gruppevis.

Udslusning til videre forløb - der arbejdes inklusionsfremmende. Det vil sige så snart eleven udviser behov for et mere normaliseret tilbud etableres der et samarbejde med en almenklasse, så eleven udsluses hertil, i det tempo der understøtter elevens læring og trivsel. Fra 7. kl. inddrages specialafdelingens kurator, og i samarbejde med UU, udarbejdes der uddannelsesplaner for den enkelte elev.

Lærerprocesserne i undervisningen er individuelle, basisprincipperne i undervisningen har til formål at støtte den faglige, personlige og sociale udvikling. Der skabes et så godt samarbejde mellem alle, som muligt - med eleven i centrum!